

## Dvě Rusky

1. Na osadu přijely dvě Rusky,  
na hlavách beranice a na nohou křusky,  
přijely z Leningradu, dělaj' tam u brusky, hej,  
já jsem zamilovanej!
2. Jmenujou se Nataša a Šura,  
řekly mi, že nemají v kapse ani bůra,  
já doufám, že to není žádná habadůra, hej,  
já jsem zamilovanej!
3. Holky se mnou pily z láhve zdatně,  
co se pak dělo, vzpomínám si jenom matně,  
vím jenom, že nám bylo ráno hrozně špatně, hej,  
já jsem zamilovanej!
- R: A já jim hrál na banjo písničky od Matušky  
a ony mně zpívaly pravý ruský častušky.
4. A pak byla konvrzace hustá,  
to, že jsou Rusky špatný holky, je lež pustá,  
po rumu líbí se mi štíhlá i ta tlustá, hej,  
já jsem zamilovanej!
5. Do oběda zmizely ty Rusky,  
aby mě nevzbudily, zuly si ty křusky,  
asi je z Leningradu volají ty brusky, hej,
- R: Bez Šury a Nataši moje srdce krvácí  
a můj smysl života úplně se vytrácí.
6. Připomíná mi je naše bříza,  
asi mě díky Ruskám chytla druhá míza,  
já bych jel za nima, však nedají mně víza, hej,  
já jsem zamilovanej!

## Jez

1. Na vodu už jezdím jenom s Vendou, s Vendou,  
do kanoe nevlezu už s Bendou, s Bendou,  
Jenda Benda nemožný je zadák,  
nemá vlohy a je laj-, laj-, lajdák,  
von ví, že šumí les, že kvete bílý bez,  
že v dáli hárá pes, že vysouší se mez  
a že mostem cloumá rez, že říčka jde skrz ves,  
ale nevěšme si, že se blíží jez, jez, jez.
2. Jel jsem tuhle Ohři s Jendou Bendou, Bendou,  
proč já, houska, nejel radši s Vendou, Vendou,  
Jenda Benda sjel na vodu mělkou,  
spáchal v lodi díru vel-, vel-, velkou,  
já měl náladu zlou, von zničil keňu mou,  
už nikdy, houpy hou, s ní nepoplují mhou,  
tedy šetřím na novou, na laminátovou,  
už ji chci mít v létě na dovolenou, -nou, -nou.

## Jožin z bažin

1. **Ami** Jedu takhle tábořit **E** Škodou 100 na Oravu, **Ami**  
spěchám proto, riskuji, **E** projíždím přes Moravu. **Ami**  
**G7** Řadí tam to strašidlo, **C** vystupuje z bažin, **C E**  
**Ami** žere hlavně Pražáky, **E** jmenuje se Jožin. **Ami G7**

R: **C** Jožin z bažin močálem se plíží, **G7**  
Jožin z bažin k vesnici se blíží, **C**  
Jožin z bažin už si zuby brousí, **G7**  
Jožin z bažin kouše, saje, rdousí. **C**

- 6 **F** Na Jožina z bažin, **C** **G** **C** **C** **E**  
koho by to napadlo,  
**F** **C** **G** **C** **E**  
platí jen a pouze práškovací letadlo.

2. Projížděl jsem dědinou cestou na Vizovice,  
přivítal mě předseda, řek' mi u slivovice:  
'Živého či mrtvého Jožina kdo přivede,  
tomu já dám za ženu dceru a půl JZD!'

R:

3. Říkám: 'Dej mi, předsedo, letadlo a prášek,  
Jožina ti přivedu, nevidím v tom háček.'  
Předseda mi vyhověl, ráno jsem se vznesl,  
na Jožina z letadla prášek pěkně klesl.

R: Jožin z bažin už je celý bílý,  
Jožin z bažin z močálu ven pílí,  
Jožin z bažin dostal se na kámen,  
Jožin z bažin - tady je s ním amen!  
Jožina jsem dostal, už ho držím, johooho,  
dobré každé lóve, prodám já ho do ZOO.

## Medvědi nevědí

1. **Ami** **Dmi** **Ami** **E**  
Medvědi nevědí, že **Ami** **Dmi** **Ami** **E** **Ami** **E** **Ami**  
tůristi nemaj' zbraně, až jednu procitnou, počíhají si někde na ně.

2. Výpravě v doubravě malý grizly ukáže se,  
tůristé zajisté rozutíkají se po lese.

R: **G** Na **C** pěšině zbydou po nich tranzistoráky  
**G** **C**  
a **G** dívčí dřeváky a drahé foťáky, **C7**  
medvědi je v městě vymění za zlaťáky,  
**F** **Fdim** **C** **Ami** **Dmi** **G** **C**  
za ty si koupí maliny, med, a slané buráky.

## Mravenci v kredenci

**C** **G+** **C** **C#dim Dm G7**  
Mravenci v kredenci, to prý nemá být,  
**Dm G7 Dm G7 C**  
žiju sám nechávám všechno živé žít.

**G+** **C**  
Lezou mi sem zvenku, našli i cukřenku,  
**C#dim Dm G7**  
každý mlsá rád,

**Dm**  
tak bud', jak bud',  
**G7 Dm**  
dobrou chuť,  
**G7 C**  
přece nebudu lkát.

**C7 F**  
Když s pílí k cíli spěchají,  
**D7 G7**  
řeknu si: Kéž mi kousek nechají... A kdyby  
**C G+ C C#dim Dm G7**  
kusadly ukradli vše, co k žití mám,  
**Dm G7 Dm G7 C**  
já s mravenci v kredenci nikdy nebudu sám.

Když s pílí k cíli spěchají,  
řeknu si: Kéž mi kousek nechají... A kdyby  
kusadly ukradli vše, co k žití mám,  
já s mravenci v kredenci nikdy nebudu sám.

## Heleme se, nemele se

**Gmi Eb Cmi D7**  
Přitáhla krásná Pavlína  
**Gmi Eb Cmi D7**  
pět pytlů zrní do mlýna.  
**Cmi F7 B Gmi**  
Heleme se, nemele se,  
**C7 F7 B D7**  
stárka chytla angína.

**Gmi Eb Cmi D7**  
Mládek má pro změnu žloutenku,  
**Gmi Eb Cmi D7**  
sněd asi omylem housenku  
**Cmi F7 B Gmi**  
a ten prášek, kulihrášek,  
**C7 F7 B A7**  
šel někam do šenku.

**D7**  
Představa, že pytle zrní potáhne zas domů  
**Gmi D7 Gmi**  
způsobila Pavlíně  
**C7**  
to že začla zlostná skákat po těch pytlích zrní  
**F7 D7**  
jako na trampolíně

**Gmi Eb Cmi D7**  
Ještě chvíli skákej Pavlino  
**Gmi Eb Cmi D7**  
a budeš mít téměř umlino  
**Cmi F7 B Gmi**  
ať si tamti simulanti  
**C7 F7 B**  
maj' klidně zavříno.

# Hlásná Třebáň

**A** **C#mi**  
Hlásná Třebáň je krásná  
**Hmi** **E7**  
a proto ke svý Máně do Třebáně  
**A** **E7**  
často jezdit hledím.  
**A** **C#mi**  
Hlásná Třebáň je krásná,  
**Hmi** **E7** **A**  
u Máni v Třebáni si prostě lebedím.

**D7** **A**  
Dole u Berounky roste kapradí,  
**Hmi** **E7** **A** **A7**  
komáři že koušou, to nám nevadí.  
**D7** **A**  
Máňu u řeky když večer objímám,  
**H7** **E7**  
tak bodání hmyzu vůbec nevnímám.

**A** **C#mi**  
Hlásná Třebáň je krásná  
**Hmi** **E7**  
a proto ke svý Máně do Třebáně  
**A** **E7**  
často jezdit hledím.  
**A** **C#mi**  
Hlásná Třebáň je krásná,  
**Hmi** **E7** **A**  
u Máni v Třebáni si prostě lebedím.

# Míval jsem klobouk

*Ivan Mládek/Josef Kainar*

**C Edim Dmi G**  
Míval jsem klobouk  
**Emi C Hmi7/5 G**  
leč klobouky pomíjejí  
**Dmi G**  
zlý vítr ho vzal  
**Dmi G C Edim Dmi G**  
a pak se mi z dálky smál

**C Edim Dmi G**  
Míval jsem děvče  
**Emi C Hmi7/5 G**  
leč dívky nás opouštějí  
**Dmi G**  
říkám vzal jí dás  
**Dmi G C G C**  
já najdu si jinou zas.

**Emi H Emi**  
Jenomže když se večer stmívá  
**H G A**  
a šedé stíny plynou v dál  
**F# Emi**  
na tebe myslím a vzpomínám  
**A D G**  
na vítr, který mi šedý klobouk vzal

**C Edim Dmi G**  
Kdybyste našli  
**Emi C Hmi7/5 G**  
ten klobouk tak to bych byl rád  
**Dmi G**  
Tu dívku však  
**Dmi G C G C**  
si můžete ponechat

R:

# Prachovské skály

Hmi

Zavři svoje oči Hano  
F#7 Hmi H7  
rozvázalo se ti lano.

Emi

Padej trochu doprava,  
H7 Emi C#7  
pod námi jde výprava.

F#7

Buch, tentokrát to dobře dopadlo.

C#7

Sehrálas jen turistům

Emi F#7 Hmi A7

hrozně divadlo.

D

Co bychom se báli

A7

na Prachovské skály,

D A7 D A7

dudlaj, dudlaj, dá.

D

Do českého ráje

A7

cesta příjemná je,

D A7 D D7

dudlaj, dudlaj, dá.

G

Horolezci, horolezkyně, horolezčata

E7

nelezte na skálu co je hodně špičatá

D

Spadnete do písku

A7

a svou rodnou vísku

nespatříte více,

D F#7

dudlaj dá.

Je mi podezřelé Hano, že ti povolilo lano.

Že jsi něco vypila? Málem jsi se zabila!

Ach, dříve, než tě vezmu do věží

foukneš si do balónku, on tě prověří.

R: ...

# Zmalovaná

D Dmaj7 D6 Dmaj7 F#4 F#7 F#4 F#7

Má milovaná, proč chodí taková zmalovaná,

Hmi D+ D E9 Emi7 A7

obličejík pod pudru nánosem krásný má.

D Dmaj7 D6 Dmaj7 F#4 F#7 F#4 F#7

Je namíchnutá, když někdy řasa je odchlípnutá,

Hmi D+ D E9 G Gmi7

je rozlícená, když rozmazané oční stíny má,

F#mi7 F#7

ale nejvíc ji vyvede z míry, když jí

Hmi7 E7 A7 A+

přímo na drahou rtěnku polibek dám.

D Dmaj7 D7 G Gmaj7

Má milovaná, přestože je hrozně zmalovaná,

G6 A7 F#mi7 Hmi7

za žádnou jinou ji nevyměním,

F#mi7 H7 Emi7

protože naštěstí moc dobře vím,

Gmi Hmi7 E7 A7 A+

že jako obrázek pod pudrem ksichtík má.

D Dmaj7 D6 Dmaj7 F#4 F#7 F#4 F#7

Má milovaná, proč chodí taková zmalovaná,

Hmi D+ D E9 G Gmi7

Věčně se ptá, chovám-li dále však lásku k ní

F#mi7 H7 E7 A7 D

i v případě, že zmokne a pak vypadá jak obrázek abstraktní.

Dmaj7 D Dmaj7 D Dmaj7 D Dmaj7

## Lízátko

**D H7 E7 A7 D Dmaj7**  
Lízátko, já našel na zemi lízátko,  
**Hmi Fdim Emi H7**  
někdo ho olízal drobátko  
**Emi A7 D#dim D D#dim Emi A7**  
a já se na něj nezlobím (nejsem žádná fajnovka).

**D H7 E7 A7 D Dmaj7**  
To lízátko, lízal kluk, či malé robátko,  
**Hmi Fdim Emi E7**  
případé bacily v tom suchu a zimě  
**A7 B7 A7**  
uhynuly zakrátko (dobře jim tak).

**D Ami7**  
Nejlepší cukrátko je totiž lízátko,  
**D D7**  
starého chlapa zanese do doby,  
**G H7**  
kdy byl ještě malé holátko.  
**Emi A7**  
(mám dneska, z pekla štěstí)

**D H7 E7 A7 D Dmaj7**  
lízátko, já našel na zemi lízátko,  
**Hmi Fdim Emi H7**  
pán za mnou má mě za prasátko  
**Emi A7 D G D**  
a já se na něj nezlobím.

## Brno je zlatá loď

**Am Dm Am**  
Přeběhla mi přes cestu černá srna,  
**Dm Am**  
jel jsem zrovna za maminou do Brna.  
**Dm Am**  
Neměl jsem však smůlu, spíše štěstí,  
**H7 E7**  
až na tři ječná zrna. (Jako Pepek)  
**Dm G7**  
Mirka doma spala,  
**C A7**  
vůbec nikde netrajdala,  
**Dm E7 Am G7**  
co si vlastně můžu od života ještě více přát?

**C Adim Dm G7**  
Brno je zlatá loď,  
**C Adim Dm G7**  
za děvčaty z Brna chod',  
**A7 Dm**  
hm, jsou hezké,  
**G7 C**  
hm, a mladá.

Brno je zlatá loď,  
za děvčaty z Brna chod',  
hm, jsou hezké,  
hm, a chytrá.

**C7 F**  
Kam se hrabou děvčata z Prahy, Plzně, Ústí,  
**D7 G7**  
kdo má trochu filipa do Brna se pustí.

Brno je zlatá loď,  
za děvčaty z Brna chod',  
hm, jsou hezké,  
hm, a věrná.

Kam se hrabou děvčata z Prahy, Plzně, Ústí,  
kdo má trochu za ušima do Brna se pustí.

Brno je zlatá loď,  
za děvčaty z Brna chod',  
hm, jsou hezké,  
hm, a věrná.

## Čtrnáct Kubíků

**Am** **E7** **Am**  
Jedu velmi rychle, jedu ostře,  
**E7** **Am**  
jako kdybych prchal Kosa Nostře.  
**Dm** **Am** **E7** **Am**  
Na dopravní vyhlášku já ale dbám,  
**Dm** **Am** **E7** **Am**  
čtrnáct Kubíků na korbě mám,  
**Dm** **Am** **E7** **Am** **G7**  
ano, čtrnáct Kubíků na korbě mám.

**C** **G7**  
Lojzu Kubíka a Bédu Kubíka  
**C**  
a Čendu Kubíka a Edu Kubíka  
**G7**  
a Frantu Kubíka a Honzu Kubíka  
**F** **G7** **C** **G7**  
a Ferdinanda Kubíka.  
**C** **G7**  
A Jardu Kubíka a Karla Kubíka  
**C**  
a Ládu Kubíka a Vencu Kubíka  
**G7**  
a doktora Oldu Kubíka a Rudlu Kubíka  
**F** **G7** **C** **C7**  
a Vendelína Kubíka.  
**F** **G7** **C** **C7**  
Po desáté bylo by už pozdě,  
**F** **G7** **C** **C7**  
bojuju vo sekundy,  
**F** **G7** **C** **A7**  
čtrnáct Kubíků já musím složit  
**Dm** **G7** **C**  
v restauraci U Rotundy.

A Lojza Kubíků a Béda Kubíků  
a Čenda Kubíků a Eda Kubíků  
a Franta Kubíků a Honza Kubíků  
a Ferdinand Kubíků.  
A Jarda Kubíků a Karel Kubíků  
a Láda Kubíků a Venca Kubíků  
a doktor Olda Kubíků a Rudla Kubíků  
a Vendelín Kubíků.

Před hospodou všichni teďka pláčou,  
slzy kanou na vyprahlou zem,  
zbytečně jsem starý motor trápil,  
do devíti dneska měli jen.

## Dáša jedla cukroví

**A7** **D** **A7** **D**  
Dáša jedla cukroví, zkazila si chrup. Chrup!!!  
**F#7** **Hm** **E7** **A7**  
Měla úsměv medový, teď jí chybí zub. Zub!!!  
**D7** **G** **H7** **Em** **A7**  
Budoucnost má nejistou, nemůže se vdát,  
**D** **H7** **E7** **A7** **D**  
radila se s dentistou, zda můstek moh' by dát.

**D7** **G** **D7** **G**  
Dentista byl elegant, sklonil k Dáše trup. Trup!!!  
**E7** **Am** **E7** **Am**  
Můstek byl jí skvěle dán, zas má krásný chrup. Chrup!!!  
**D7** **G** **H7** **E7** **A7**  
Pak jí řekl: ?Miláčku, já k Vám láskou vzplál,  
**D** **H7** **E7** **A7** **D**  
vypnu jenom vrtačku a pak bych si Vás vzal.?

Dáša jedla cukroví, zkazila si chrup. Chrup!!!  
Měla úsměv medový, teď jí chybí zub. Zub!!!  
Budoucnost má nejistou, nemůže se vdát,  
radila se s dentistou, zda můstek moh' by dát.

Jezte slečny cukroví, nešetřete chrup. Chrup!!!  
Denně bonbón větrový na Váš přední zub. Zub!!!  
Mezírka se přemostí, čeho se tu bát,  
s dentistou a s radostí pak můžete se vdát.

# Dáša Nováková

Dm A7 Dm A7 Dm A7 Dm A7  
Dáša Nováková a Stáňa Poláková,  
Dm A7 Dm D7  
řekly si, že půjdou dnes po obědě navštívit  
G7 C7 F A7  
kamarádku Procházkovou.  
Dm A7 Dm A7 Dm A7 Dm A7  
Totiž Lída Horáková, říkala, že Procházková  
Dm A7 Dm D7  
si včera zakoupila fantastickou halenku,  
G7 C7  
která není k sehnání.

F C7 F C7  
Tak tedy obě dívky aniž měly pozvání  
F C7 F A7  
za chvíli už u Procházků vyzvání,  
Dm A7 Dm D7  
nikdo ale nepřichází otvírat,  
G7 C7 F  
jela asi na výlet.

Dáša Nováková a Stáňa Poláková,  
řekly si: Není doma, nemá cenu vyzvánět,  
už toho necháme.  
Stáňa Poláková podotkla, že Procházková  
si stejně možná jenom také trochu vymýšlí  
a nemá žádnou halenku.

Děvčatům v tuto chvíli nezbyvá nic jiného,  
než se vrátit zase domů do svého,  
k Procházkové zajdou znovu pozítří,  
je to hezká procházka.

Dáša Nováková a Stáňa Poláková  
skutečně dva dny na to rozhodly se navštívit  
ještě jednou Procházkovou.  
Stáňa Poláková podotkla, že Procházková  
se možná stále ještě nevrátila z výletu,  
znovu tam jdou nadarmo?

Děvčata zjistila, když ocitla se na místě,  
obavy, že byly plně namístě,  
k Procházkové nikdy více nepůjdou,  
furt je někde na túrách.

Rec.: Poláková cestou domů povzdychla:

Voc.: To jsme to vymňoukly!

# Defilé u moře

**Em**  
Rec.: Když jsem bylo dítě,  
**Am**  
jednou se mi zdálo,  
**C**  
že se koupu v moři,  
**H7**  
hrozně jsem se bálo.

**G Em Am D7**  
Já viděl u moře  
**Am D7 G Em**  
pochodovat úhoře,  
**A7**  
za nima šly hezky  
**D7**  
v pětistupu tresky.

**G Em Am D7**  
Potom šli ti šplhouni  
**Am D7 G Em**  
delfíni a pilouni,  
**C Gdim G E7**  
v pozoru jde malý sled',  
**Am D7 G**  
dělá vlevo hled'!

**Hm F#7**  
Dál já viděl v průvodu  
**Hm F#7 Hm**  
makrely a slanečky,  
**D A7**  
volejovky na zádech  
**D A7 D**  
měly malé ranečky.

**G Em Am D7**  
Nafoukaní lososi  
**Am D7 G Em**  
nahoru maj' kokosy,  
**C Gdim G E7**  
s nima jdou ti bručouni  
**Am D7 G**  
staří mečouni.

**C Gdim G E7**  
Ťap, ťap, ťap, ťap, ťap, ťap, ťap, ťap,  
**Am D7 G**  
ťap, ťap, ťap, ťap, ťap, ťap.

Krokově bez chyby  
pochodují velryby,  
zpřímá jak jedle  
defilují škeble.

Přišli také žraloci,  
i když jsou po nemoci,  
za nima jdou vykuleni  
čtyři tuleni.

Uprostřed průvodu  
klopýtají medúzy,  
humr na ně huláká:  
"Copak je to za chůzi!"

Toporně jak paňáci  
pochodují tuňáci,  
do kroku pět chobotnic  
pěje z plných plic.

Ťap, ťap, ťap, ťap, ťap, ťap, ťap, ťap,  
ťap, ťap, ťap, ťap, ťap, ťap.

Sardel tlačí kočárek,  
šišlá na kaviárek,  
vzadu kulhaj šproty,  
jsou jich tu dvě roty.

Uzavřítí defilé  
připadlo dnes na filé,  
chyběli jen krabové,  
jsou to srabové.

"Nač ta sláva?" jako dítě  
ve snu jsem se ptal,  
jeseter, co vedle mě stál,  
odpověď mi dal:

"Touto velkou parádou  
děkujeme za osud,  
že mi ještě v konzervách  
nejsme doposud (juchů)!"

Ťap, ťap, ťap, ťap, ťap, ťap, ťap, ťap,  
ťap, ťap, ťap, ťap, ťap, ťap. Ťap!

## Děvče ze samoobsluhy

**D A7 D A7 D A7 D D7**  
Protože mám ráda firmol, práci svou mám ráda tuze,  
**G G#dim D H7 E7 A7**  
prodávám na hlavní třídě v samoobsluze. Hej!  
**D A7 D A7 D A7 D D7**  
Navečer, když zavíráme, rolety jdou ještě ztuha,  
**G G#dim D H7 Em A7 D E7**  
je to totiž fungl nová samoobsluha. Hej!

**A E7 A**  
Když zazní ulicí pronikavé úhů,  
**E7 A A7**  
tak rychle vyběhnu před samoobsluhu.  
**D A7 D A7 D A7 D D7**  
Na chodníku stojí chlapec, chtěla bych mít z něho muže,  
**G G#dim D H7 Em A7 D**  
s roletou mi dobrák jeden vždycky pomůže. Hej!

Každý večer ze slušnosti zatáhne mi roletu,  
já mu ale stejně jednou hlavu popletu, hej!  
Ať si hraje na dobráka, ať si na mě zahouká,  
stejně do mých velkých očí on se zakouká. Hej!

Říkám si, když slyším pronikavé úhů,  
zda ten můj nápadník nemá velkých dluhů!  
Až na jeho prsteníček snubní prsten natáhnu,  
roletu mu na oplátku zas já zatáhnu.

mezihra ...

Říkám si, když slyším pronikavé úhů,  
Zda ten můj nápadník nemá velkých dluhů!  
Až na jeho prsteníček snubní prsten natáhnu,  
Roletu mu na oplátku zas já zatáhnu. Hej!

## Dívka s modrou matrací

**A7 D7**  
S matrací na jezírko chodí,  
**G7 C**  
vždy s matrací nafukovací,  
**A7 D7**  
když skákací kamínek jí hodím,  
**F G7 C**  
je netečná oči odvrací.

**E7**  
Tak beze spěchu na svém měchu  
**Am**  
pluje sem a tam,  
**D7**  
já jí tiše sleduju  
**G7**  
a nikam nechvátám.  
**C C7**  
Teď na nosík si lístek dala,  
**F7 As7**  
to aby se nesloupala,  
**C G7 C A7 D7 G7 C**  
mám rád dívku s modrou matrací.

S matrací na jezírko chodí,  
vždy s matrací nafukovací,  
dnes připlul k ní Richard Bláha s lodí,  
má zánovní kajak skládací.

Tak plynou vodním zátiším  
a Richard klábosí,  
co jí říká neslyším  
neb šustí rákosí.  
Pak do písku jí prstem píšu,  
když jsi hloupá, vem si Ríšu,  
krásná dívko s modrou matrací.

S matrací na jezírko ...

## Do hlavy ne

**C** **G7**  
Ženu mám velmi zlou,  
**F** **Fm**  
nemá ráda vášeň mou,  
**C** **Am** **Dm7** **G7** **C** **Am** **Dm7**  
nemá ráda mé houslí vrzání.  
**G7** **C** **C7**  
Sotva housle vezmu v dlaň,  
**F** **Fm**  
stane rázem se z ní saň  
**C** **Am** **Dm7** **G7** **C** **F** **C**  
hnedka důtkama mě z bytu vyhání.  
**C7** **F**  
Au, au, au, au, au, au, au, au, do hlavy ne!  
**D7** **G7**  
Au, au, au, au, au, do houslí ne!

**C** **C7**  
Ženu mám velmi zlou,  
**F** **Fm**  
nemá ráda vášeň mou,  
**C** **Am** **Dm7** **G7** **C** **F** **C**  
nemá ráda mou radost jedinou.

## Džínový velorex

**Dm** **F+**  
Ušetřím na nový  
**F** **Cm** **D7**  
velorex džínový,  
**Gm** **A7** **Dm**  
mají ho v Tuzexu v Praze.

Děvčata ve Zbečně  
zaberou konečně,  
Tůmovou ulovím snáze.

**C7**  
Úspěch jsem neměl,  
**F**  
když jsem měl starý  
**C7** **F**  
hadrák takzvaný,  
**A7**  
i když byl vždycky  
**Dm**  
čistý a dobře  
**E7** **A7**  
záplatovaný.

Už vidím bezděčně,  
jak se tu ve Zbečně  
děvčata přede mnou plazí.

Mám jen strach, že se mně  
po dešti příšerně  
velorex džínový srazí.

Úspěch jsem neměl,  
když jsem měl starý  
hadrák takzvaný,  
i když byl vždycky  
čistý a dobře  
záplatovaný.

Už vidím bezděčně,  
jak se tu ve Zbečně  
děvčata přede mnou plazí.

Mám jen strach, že se mně  
po dešti příšerně  
**Dm** **Gm** **Dm** **Gm** **Dm**  
velorex džínový srazí.

# Kam s ním

**C** **Em**  
Deset tisíc kilometrů v mogulu mám,  
**C7** **A7**  
že mi hrozí zadření vím,  
**Dm** **A7** **Dm** **A7**  
nový mogul, zase super, motoru dám,  
**D7** **G7**  
starý olej vypustím, ale kam s ním?

**F** **G7** **C** **A7**  
Šrum, šrumi, šrumajdá,  
**Dm** **G7** **C** **C7**  
na pískoviště ho dětem dám,  
**F** **G7** **C** **A7**  
šrum, šrumi, šrumajdá,  
**D7** **G7**  
dobře se jim budou dělat kyblíčkama bábovičky.  
**F** **G7** **C** **A7**  
Šrum, šrumi, šrumajdá,  
**Dm** **G7** **C** **C7**  
do bazénu olej možno vlít,  
**F** **G7** **C** **A7**  
šrum, šrumi, šrumajdá,  
**Dm** **G7** **C** **(G7)**  
plavci budou vláčnou kůži mít.

Deset tisíc kilometrů v mogulu mám,  
že mi hrozí zadření vím,  
nový mogul, zase super, motoru dám,  
starý olej vypustím, ale kam s ním?

Šrum, šrumi, šrumajdá,  
před špitál ho chrstnu na chodník,  
šrum, šrumi, šrumajdá,  
pacienti na klouzačce užijí si trochu švandy.  
Šrum, šrumi, šrumajdá,  
botanikům záhon promastím,  
šrum, šrumi, šrumajdá,  
černozem vlahá vznikne tím.

Dvacet stehů na nohou a na hlavě mám,  
moje eM Bé ve zdi trčí,  
nový mogul nějaký už těžko mu dám,  
už mi eM Bé mé nezavrčí!

Šrum, šrumi, šrumajdá,  
olej v zákrutě co natropí,  
šrum, šrumi, šrumajdá,  
kdybych našel toho, co tam... Ouvej, zas mě vzala noha!  
Šrum, šrumi, šrumajdá,  
dejte dobrý pozor na lumpy,  
šrum, šrumi, šrumajdá,  
nevracejí olej u pumpy!



## Kráva v mlékárně

**G7** **C**  
Kvůli mléku každý den mě lidé tahají,  
**G7** **C**  
ale z mojich produktů mi ani koštnout nedají.  
**G7** **C** **C7**  
Jenom trávu maj pro krávu, ach ten můj žaludek!  
**F** **F#dim** **C** **A7** **D7** **G7** **C**  
V noci uteču a projdu výlohou do mléčných lahůdek.

**F** **G7**  
Kráva se přežrala třené nivy,  
**C7** **F**  
udělalo se jí nevolno od knihy.  
**G7**  
Bude muset, ať bude chtít nebo nechtít,  
**B** **C7** **F**  
kráva ke zvěrolékařům jít.

Kráva se přežrala třené nivy,  
udělalo se jí nevolno od knihy.  
Bude muset, ať bude chtít nebo nechtít,  
kráva ke zvěrolékařům jít.

## Láďa jede lodí

**C** **G7** **C** **G7**  
Láďa jede lodí,  
**C** **G7** **C** **G7**  
tou lodí výletní,  
**C** **G7** **C**  
k Lídě, co s ní chodí,  
**Am** **Dm** **G7** **C** **G7**  
zkrátka Láďa jede k ní.

**C** **G7** **C** **G7**  
Jestli sebou hodí  
**C** **G7** **C** **G7**  
ten parník výletní,  
**C** **G7** **C** **Am**  
Lída bude překvapena,  
**Dm** **G7** **C**  
že je Láďa s ní.

**E7** **Am**  
R: Tam v podpalubí topič přikládá,  
**D7** **G7**  
na lodi je skvělá nálada.  
**C** **G7** **C** **G7** **C** **G7** **C** **G7**  
A celý kraj, kraj, kraj, to cítí že je máj,  
**C** **G7** **C** **Am** **Dm** **G7** **C** **G7**  
Láďa Lídu překvapí a pak si pusu daj.  
**C** **G7** **C** **G7** **C** **G7** **C** **G7**  
a celý kraj, kraj, kraj, to cítí že je máj,  
**C** **G7** **C** **Am** **Dm** **G7** **C**  
Láďa Lídu překvapí a pak si pusu daj.

Lída jede lodí,  
tou lodí výletní,  
k tomu, co s ní chodí,  
ale ten zas jede k ní.

A tak vlastní vinou  
dvě srdce dychtivá,  
nešťastně se minou,  
inu tak to chodívá.

R: Tam v podpalubí ... 2x

# Linda

**F** **A7** **D7**  
Linda a Linda a Linda  
**G7** **C7** **F** **Fdim** **Gm**  
nejradši marmeládu ze všech jídel má.  
**C7** **F** **A7** **D7**  
Tahleta Linda a Linda a Linda  
**G7** **C7**  
za soudek marmelády cokoliv dá.  
**A7** **D7**  
Říkám jí Lindo, ty moje holka upatlaná  
**G7** **C7**  
proč ta tvá pusa není aspoň jednou slaná?  
**F** **A7** **D7**  
Má milá Linda a Linda a Linda  
**G7** **C7** **F** **B** **F**  
co dělat marmeládu prostě ráda má.

# Nejkrásnější období je podzim

**Cmaj** **A7**  
Nejkrásnější období je patrně podzim,  
**D7**  
když má milá shrabuje listí,  
**G7**  
myslím si, že dělá asi určitě správně,  
**C** **D#dim** **Dm7** **G7**  
zahrádka se pravidelným shrabováním čistí.

**Cmaj** **A7**  
Nejkrásnější období je patrně podzim,  
**D7**  
rododendrony když ona sází,  
**F** **F#dim**  
je to ale paráda,  
**C** **A7**  
hlínu přitom za záda  
**D7** **G7** **C**  
jako krtek zkušený hází.

**C7** **F**  
O tom, že má milá má při práci vždycky hezké pohyby,  
**F7** **E7** **Es7**  
jouvy, jouvy, jouvy,  
**D7** **G7**  
nemůže mít ani tělocvikář vůbec žádné pochyby,  
jouvy, jouvy, jouvy.

**Cmaj** **A7**  
Nejkrásnější období je patrně podzim,  
**D7**  
když vidím lásku svojí,  
**F** **F#dim**  
jak záhon šnitlíku  
**C7** **A7**  
z velikého pytlíku  
**D7** **G7** **C**  
Thomasovo moučkou hnojí.

O tom, že má milá má při práci vždycky hezké pohyby,  
jouvy, jouvy, jouvy,  
nemůže mít ani tělocvikář vůbec žádné pochyby,  
jouvy, jouvy, jouvy.

**Cmaj** **A7**  
Nejkrásnější období je patrně podzim,  
**D7**  
když ze zápraží milé palce držím,  
**F** **F#dim**  
ale palce už mě bolejí,  
**C** **A7**  
jdu někam kde mi nalejí,  
**D7** **G7** **C**  
chvíli se tam, láska má, zdržím.

# Neopatrný křeček

**G**  
Železniční vlečka  
**A7**  
povalila křečka,  
**D7** **G**  
skutálel se z náspu do polí.  
**E7**  
Zdalipak ses, křečku,  
**A7**  
nezranil o vlečku,  
**D7**  
zdalipak tě něco nebolí?

**G** **A7** **D7** **G**  
Dopadlo to výborně jsem jen trochu v šoku,  
**E7** **A7** **D7** **G**  
spravil by to náprstek nějakého moku.  
**A7** **D7** **G**  
Na kolejích nebudu už nikdy dělat bobky,  
**E7** **A7** **D7** **G**  
leda bych měl na zádech odrazové stopky.

# O nebezpečnosti hôr

**G**  
Říkala mi, počúvaj, príď do Smokovca,  
**E7**  
vyjdeme si Zubačkou hore do kopca.  
**C** **G** **D7** **G**  
Do hôr musíš naozaj dobré čižmy mať,  
**C** **G** **D7** **G** **G7**  
v Tatrách môže voľačo strašného sa stať.

**C**  
R: Ľudia robia kraviny,  
**D7**  
podceňujú lavíny.  
**G7**  
Desať pivek urazia,  
**C** **Am** **Dm7** **G7**  
do hôr pešo vyrazia.  
**C**  
Vydajú sa do diaľky,  
**D7**  
na nohách len sandálky,  
**F** **F#dim** **C** **A7**  
lavína sa zrazu utrhne, fíhá,  
**Dm** **G7** **C** **(C#7 D7)** / **(C F C)**  
v sandáloch jej nikto nezdrhne.

Říkala dál, počúvaj, kto preč nezdrhne,  
tomu táto lavína nohy podtrhne.  
Je to takmer tutovka, zomrieš smrťou v svahu.  
Vieš čo? Nechod' do Tatier, neopúšťaj Prahu.

R: Ľudia robia kraviny ...

## Praha-Prčice

**C7** **G**  
Určitě nejsem sportovní typ,  
**C7** **G**  
papuče s dýmkou sluší mi líp,  
**D7** **G** **E7**  
pod vrstvou sádla ztrácí se kost,  
**A7** **D7**  
při koupi prádla zmítá mnou zlost.

Určitě nejsem sportovní typ,  
obtíže velké dělá mi shyb,  
není mi dána pohyblivost,  
jednoho rána řekl jsem: Dost!

**G** **Em** **Am** **D7**  
R: Mě láká velice  
**G** **Em** **Am** **D7**  
pochod Praha-Prčice,  
**C** **C#dim** **G** **E7**  
zakoupím si střevíce  
**Am** **Am7** **D7**  
a hbitě vyrazím.  
**G** **Em** **Am** **D7**  
Jsou plné pohody  
**G** **Em** **Am** **D7**  
ty dálkové pochody,  
**C** **C#dim** **G** **E7**  
bez chleba a bez vody  
**Am** **D7** **G**  
já k cíli dorazím.

Určitě nejsem sportovní typ,  
zapínám zvolna tepláků zip,  
začínám dýchat, začínám žít,  
teď mi jen zbývá do Prčice jít.

R: Mě láká velice ... 2x

## Rychlík jede do Prahy

**C7**  
Z Opavy, z Opavy,  
rychlík jede do Prahy,  
**G7**  
nikdo nemá obavy,  
**C**  
jestli dojede.

**C7**  
Nestaví, nestaví,  
vůbec nikde nestaví,  
**G7**  
kdo se mu postaví,  
**C**  
toho zajede.

**Am** **E7** **Am** **E7**  
Mašinka vesele na cestu si píská,  
**C** **G7** **C** **G7**  
strojvůdce topiči mastné vlasy víská.

Kdo s nima pojede,  
větru, dešti ujede,  
pěkně se projede  
a na čase získá.

## Šuškový víno

**Am** **E7**  
To jsem znal jednoho z Uherskýho Brodu,  
**Am** **A7** **Dm**  
ten mi jednou k ránu prozradil,  
**F** **G7** **C** **A7**  
čemu se na Slovácku říká "šuškový víno",  
**D7** **G7**  
moc mě tímhle tenkrát pobavil.

R: [: Co je to "šuškový víno",  
**Cmaj** **A7**  
ví každý bambíno  
**Dm** **G7** **A** **A7**  
tam v Brodě Uherském a okolí,  
**F** **G7**  
to je, když malý si doušek dáš  
**Cmaj** **A7**  
a zkrívená pak ústa máš  
**Dm7** **G7** **C**  
a do ucha si sám zašuškáš. :]

## Ve Špindlerově Mlýně

**Em** **Adim**  
Ve Špindlerově Mlýně,  
**Edim** **H7**  
tam překrásně je v zimě,  
**Am** **D7** **G** **H7**  
když je zákaz vycházení.  
**Em** **Adim**  
Ta zpráva horské služby  
**Edim** **H7**  
vždy vyplní mé tužby,  
**Am** **H7** **Em**  
je jak něžné pohlazení.

**D7**  
R: Pěkně v teple pohlednice  
**G**  
napíšu všem známým,  
**H7** **Em**  
zahraju si dámu,  
**A7**  
ruce, nohy u kamen  
**C7** **Es7**  
ve společenské místnosti  
**G** **D7** **G** (**H7**)  
těžko sobě zlámu.

Je to ale rána!  
Nad mojí hlavou zrána  
se stáhla mračna zlověstná.  
Je úplně už jisté,  
že dnes je nebe čisté,  
mě čeká loučka pověstná.

Prožiju den ponížení,  
posměchu a modřin,  
proč večer není blíže?!  
Však při vstupu do lyžárny  
se obličej můj rozzáří: Sláva!  
Ukradli mi lyže!

R: Pěkně v teple ...  
Ve Špindlerově Mlýně ...

## Zkratky

**G Em Am D7 G Em Am D7**  
Z P-L-R do M-L-R jel jsem přes Č-S-S-R,  
**C C#7dim G Em A7 D7**  
S-N-B mé D-K-W si stoplo na TK.  
**G7 C E7 Am D7**  
Mé D-K-W S-P-Z A-B-T dvacet pět padesát  
**G Em Am D7 A7 D7 G D7**  
musí teďka na G-O do Č-S-A-O.

OHC či OHV či co má to DKW  
potřebuje z NDR nová šoupátka,  
jsem RNDr. CSc. z ČVUT v Praze dvě  
v ČSAO v Praze tři já mám tlačenu.

**D A7 D**  
Tohle I.A. V-H-J dělá kromě D-K-W  
**A7 D**  
B-M-W a N-S-U, K-D-F i M-G,  
**G Em Am D7 G Em Am D7**  
za dvě eLPí K.T.O. D-K-W mám na G-O,  
**C C#dim G Em A7 D7 G (D7)**  
když dostanu na Č-V-U-T syna Kelblové.

Kelblová z OPBH mistrovi z ČSAO  
dá do bytu PVC a teplou H2O,  
vystavené na LVT PVC však přiveze  
skladníkovi DKP šofér V3S.

Všechno dopadne OK za lístky na FOK,  
šofér ČSAD má o Schumanna zájem,  
mistr od ČSAO známou na PKO  
její bratr v OÚNZ dělá sestřičku.

V OÚNZ na WC mistr chytil TBC  
musí na RTG, EKG a EEG,  
spojení ČSAO – ČVUT – OPBH –  
– ČSAD – FOK přerušilo se.

RNDr. CSc. z ČVUT dá DKV  
SPZ ABT dvacet pět padesát do šrotu,  
z ČSSR do MLR, z ČVUT RNDr.  
musí chudák s ČSAD nebo s ČSD.

## Zobali, vrabci, zobali

**F**  
R: Zobali vrabci zobali,  
igelitové obaly, (li)  
**C7**  
nechali je tam rolníci,  
**F C7**  
měli v nich sváču vonící.  
zobali vrabci zobali,  
igelitové obaly, (li)  
ubozí ptáci kynuli,  
někteří málem zhynuli.

**F7**  
Stalo se mi včera ráno,  
**H**  
šel jsem od milé právě,  
**G7**  
vrabec bledý jako stěna  
**C7**  
vrávorat proti mě v trávě.

Sotva se držel na nohou,  
břicho měl nafouklé naříkal,  
za chlupy jsem ho uchopil,  
ke zvěrolékaři utíkal.

Doktor ho proklepal změřil tlak,  
vypumpoval z něj igelit,  
než půjde vrabčák na vojnu,  
bude už vrabčák dávno fit.

R: Zobali ...